

Kto przywiązuje się do dobrego drzewa, zyskuje dobry cień.

Miguel de Cervantes

Terminujemy u Mistrza

Różne są sposoby uczenia się i zdobywania umiejętności. Jednym z tych, który najtrwalej zapisuje się w pamięci i przynosi najlepsze owoce, jest uczenie się od mistrzów. Taką możliwość miała grupa uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Żywcu. Dzieci wraz z nauczycielką plastyki Moniką Kałużą zostały zaproszone w dniu 23 kwietnia 2013 r. do udziału w warsztatach artystycznych przez Profesora Michała Klisia, wykładowcę i pierwszego rektora ASP w Katowicach. Wybór miejsca spotkania – Muzeum Miejskie w Żywcu - był nieprzypadkowy, bowiem tam właśnie odbywa się retrospektywna wystawa prac artysty, zatytułowana „Powrót po latach”.

Warsztaty te zaowocowały wspaniałymi i odkrywczymi w swej prostocie plakatami, które uczniowie wykonywali pod fachową opieką profesora. Mistrz wprowadzał młodych adeptów sztuki w tajniki warsztatu, wyjaśniał zasady komponowania i prawa, jakimi winien rządzić się plakat.

Uczniowie zostali również oprowadzeni po wystawie przez samego autora. W czasie warsztatów poczuli zapewne, jak pracują studenci, otrzymywali bowiem bardzo indywidualne korekty od prowadzącego, który z dużą uwagą i bardzo serio konsultował każdy z plakatów, pochylał się nad nim, rozmawiając z autorem.

Przed przystąpieniem do pracy twórczej uczniowie otrzymali wiele cennych wskazówek dotyczących organizowania sobie przyjaznego warsztatu pracy. Profesor tłumaczył młodzieży, jak postawa artysty wpływa na ogląd dzieła, wskazywał konieczność poszanowania i odpowiedniego wykorzystywania materiałów plastycznych, wielkiego szacunku dla papieru. To była dla uczniów także lekcja wychowania.

Warsztaty poprowadzone przez Michała Klisia, zaprzyjaźnionego ze Szkołą Podstawową nr 1, to jedna z wielu aktywności podejmowanych przez profesora. Był już gościem zorganizowanej przez nauczycieli i Zbigniewa Micherdzińskiego Galerii Sztuki im. Teresy Micherdzińskiej oraz wystawiał swoje grafiki o tematyce bożonarodzeniowej w szkolnej Galerii Na Parterze.

Michał Kliś jest często gościem specjalnym w czasie uroczystości szkolnych i środowiskowych. Bywa na wernisazach wystaw, które odbywają się w szkole. Podarował też kilka grafik, które są przez nas szczególnie cenione.

W Szkole Podstawowej nr 1 w Żywcu można było obejrzeć wystawę plakatów Profesora Michała Klisia, którą eksponowano w Galerii Na Parterze. Było to wydarzenie towarzyszące wystawie retrospektywnej w Muzeum Miejskim. W dniu 23 kwietnia br. odbył się wernisaż szkolnej wystawy, połączony z lekcją plakatu, którą dla uczniów poprowadził sam autor. Zwieńczeniem działań skupionych wokół zagadnienia plakatu były warsztaty w Muzeum Miejskim. Ich efektem jest wystawa plakatów uczniów w Galerii Na Parterze.

Znaczenie wspomnianych wydarzeń dla środowiska naszej szkoły najlepiej oddają słowa pani wicedyrektor Moniki Kałuży, zamieszczone w adresie do Pana Michała Klisia: *Ważnym jest dla mnie jako nauczyciela, by młodzi ludzie mieli także szansę szeroko otworzyć oczy, uchronić swoje życie przed mgłą codzienności, by uczyli się patrzeć z uwagą i odczuwać Ważnym jest, by podobnie jak ja, mieli szczęście i łaskę spotkać na swej drodze dobrych, utalentowanych i mądrych ludzi. Dlatego radością i zaszczytem dla mnie, ale także dla naszej szkoły, jest Pańska w niej obecność. Dzięki spotkaniom z Panem, Profesorze, dzięki możliwości przebywania wśród Pańskich prac, szkoła naznaczona jest wyjątkową aurą. Lekcje języka polskiego i plastyki przebiegają w niecodziennej atmosferze, Osoby przebywające w szkole, czy też odwiedzający nas goście z zachwytem i podziwem spoglądają na ściany korytarzy - galerii.*



Autorzy: Monika Kałuża

Małgorzata Kapata